

Положение о проведении V Регионального фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов Тюменской области

1. Общие положения

1.1. Региональный фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов Тюменской области проводится один раз в два года с целью создания условий для поддержки и развития творческого потенциала населения Тюменской области.

V Региональный фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов Тюменской области (далее – Фестиваль) проводится в 2023 году в сроки, установленные в пункте 5.2 настоящего Положения.

1.2. Положение о проведении Фестиваля (далее – Положение) определяет задачи и порядок проведения Фестиваля.

1.3. Учредителем Фестиваля является Департамент культуры Тюменской области (далее – Учредитель), который утверждает Положение, вносит в него изменения в случае необходимости, организует проведение Фестиваля.

1.4. Уполномоченными учреждениями по проведению Фестиваля являются:
- Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Дворец национальных культур «Строитель» в части организации и проведения отборочных этапов Фестиваля (далее – Организатор);

- Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское концертно — театральное объединение» в части организации и проведения Гала - концерта и церемонии награждения победителей Фестиваля.

2. Задачи Фестиваля

2.1. Поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения.

2.2. Воспитание нравственных основ и творческих способностей личности, гуманизма, патриотизма, гражданственности, гармонизация межнациональных отношений и укрепление дружественных связей между народами Тюменской области.

2.3. Сохранение и развитие нематериального национального культурного наследия народов Тюменской области.

2.4. Развитие творческого потенциала любительских творческих коллективов и исполнителей Тюменской области, выявление и направление лучших из них для участия во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов.

2.5. Выявление и распространение лучших практик организации деятельности любительских творческих коллективов в Тюменской области.

2.6. Создание условий для грантовой поддержки лучших любительских творческих коллективов в Тюменской области в соответствии с Постановлением Правительства Тюменской области от 27.02.2020 № 80-п «О грантах в форме субсидии из областного бюджета некоммерческим организациям на оказание поддержки любительских творческих коллективов».

3. Функции Организатора

3.1. Организатор осуществляет:

- разработку концепции Фестиваля;
- координацию взаимодействия с общественными организациями, деятелями культуры и искусства в рамках Фестиваля;
- организационное, сервисно-техническое, информационное, правовое и иное обеспечение Фестиваля;
- разрабатывает и реализует конкурсные программы.

3.2. Организатор определяет регламент Фестиваля, согласовывает с Учредителем кандидатуры председателя и членов жюри, символику, эмблему, логотип, эскизы наградной и информационно-рекламной продукции Фестиваля.

3.3. Организатор утверждает регламент работы Жюри, включающий в себя систему оценки конкурсных программ.

3.4. Организатор публикует Положение на официальном сайте (<https://www.dnkstroitel.ru>) **не позднее 31 мая 2023 года**.

3.5. Организатор размещает итоги Фестиваля на официальном сайте и аккаунтах Организатора в социальных сетях, направляет информацию о Фестивале (релизы с фотоматериалами) в СМИ для размещения публикаций.

4. Условия участия в Фестивале

4.1. Участие в Фестивале добровольное и бесплатное.

4.2. В Фестивале принимают участие:

4.2.1. Любительские творческие коллективы, осуществляющие свою творческую деятельность на базе зарегистрированных в Тюменской области некоммерческих организаций, в том числе государственных или муниципальных учреждений, за исключением казенных учреждений (далее – Участник).

Любительским творческим коллективом в настоящем Положении является постоянно действующее, без права юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, циркового, фольклорного искусства, основанное на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его

участников, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

4.2.2. Руководители самодеятельных коллективов народного творчества (фольклорных ансамблей, народных хоров, ансамблей песни и танца, ансамблей народного танца, оркестров, ансамблей народных инструментов), исполнители эпоса (народные сказители).

4.3 К участию в Фестивале не допускаются:

- профессиональные творческие коллективы и исполнители;
- творческие коллективы школ искусств;
- творческие коллективы организаций дополнительного образования в сфере культуры и искусства;
- творческие коллективы организаций среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства.

4.4. Требования, которым должен соответствовать Участник:

4.4.1. Коллектив должен на постоянной основе вести активную творческую деятельность не менее трех лет с момента создания.

4.4.2. Возраст участников – от 14 лет. Допускается в составе коллектива не более 30% детей в возрасте до 14 лет.

4.4.3. Один коллектив вправе подать не более одной заявки в каждой номинации. Победители Фестивалей 2020, 2021, 2022 годов допускаются к участию в Фестивале при условии демонстрации конкурсной программы, отличной от программы прошлых лет.

4.5. Для участия в муниципальном этапе Фестиваля необходимо заполнить форму на официальном сайте Организатора в разделе «Проекты и конкурсы» (<https://www.dnkstroitel.ru/ru/proekty-i-konkursy/>), прикрепив следующие документы:

4.5.1. Для номинаций **«Культура – это мы!», «Без границ»:**

- заявку по установленной форме (приложение №1 к настоящему Положению);
- действующий репертуар участника по установленной форме (приложение №2 к настоящему Положению);
- справку от организации(ий), на базе которой(ых) осуществлял и продолжает осуществлять свою творческую деятельность коллектив, с указанием периода работы коллектива, составленную в произвольной форме, подписанную руководителем организации и заверенную печатью организации (при наличии);
- список участников по установленной форме (приложение №3 к настоящему Положению);
- портфолио коллектива (фотографию коллектива в сценических костюмах, краткую творческую характеристику коллектива в произвольной форме, подписанную руководителем организации, на базе которой осуществляет свою деятельность коллектив на дату подачи заявки) в электронном виде;

- согласие на обработку персональных данных от каждого участника коллектива, включая руководителя и концертмейстера, по установленной форме (приложение №4 к настоящему Положению);
- согласие родителя (законного представителя) на участие несовершеннолетнего в культурно-массовом мероприятии по установленной форме (приложение №5 к настоящему Положению);
- расписку руководителя творческого коллектива о состоянии здоровья несовершеннолетних на момент участия в культурно-массовом мероприятии, подписанную руководителем коллектива по установленной форме (приложение №6 к настоящему Положению).

4.5.2. Для номинации «Лучший руководитель самодеятельного любительского коллектива»:

- анкету по установленной форме (приложение №7 к настоящему Положению);
- согласие на обработку персональных данных участника по установленной форме (приложение №4 к настоящему Положению);
- характеристику, содержащую сведения о конкретных заслугах и биографии кандидата (в произвольной форме), подписанную руководителем отрасли культуры муниципального образования и заверенную печатью;
- копии документов, подтверждающих факт трудоустройства кандидата в организации (для трудоустроенных соискателей);
- фото, - видеоматериалы (фильмы, видеозаписи выступлений, альбомы, каталоги, проспекты) кандидата предоставляются на USB-флеш-накопителях или по ссылке;
- копии дипломов, подтверждающих лауреатство руководителя коллектива или возглавляемого им коллектива в международных, всероссийских, межрегиональных, региональных конкурсах, фестивалях, выставках, а также отзывов, заключений, рекомендаций выдающихся деятелей культуры и искусства (при наличии).

4.6. Заявка и все прилагаемые к ней документы должны быть сканированы единым файлом в формате PDF.

4.7. Срок подачи заявок для участия в первом (муниципальном) этапе Фестиваля – **до 28 августа 2023 года (включительно)**.

Заявки, поступившие позднее установленного настоящим пунктом Положения срока, Организатором не рассматриваются, соответственно, коллективы к конкурсному отбору не допускаются.

4.8. После получения и проверки всех документов Участника Организатор принимает решение о допуске или об отказе в допуске Участника к конкурсным процедурам и направляет Участнику соответствующее уведомление на адрес электронной почты, указанный в заявке.

5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

5.1.1. Номинация «Культура – это мы!»:

- коллективы народной музыки;
- коллективы народного танца;
- коллективы народной песни;
- фольклорные коллективы, представляющие традиционную культуру народов России;
- театральные коллективы;
- цирковые коллективы;
- хореографические коллективы;
- академические хоры и вокально-хоровые ансамбли;
- коллективы струнных, духовых и ударных инструментов (в том числе духовые оркестры).

5.1.2. Номинация «Без границ» (в коллективе участвуют люди с ограниченными возможностями здоровья):

- театральные коллективы;
- хореографические коллективы;
- вокально-хоровые ансамбли;
- коллективы струнных, духовых и ударных инструментов (в том числе духовые оркестры).

5.1.3. Номинация «Лучший руководитель самодеятельного любительского коллектива»:

- народный танец;
- народное пение;
- народная музыка;
- традиционная народная культура (фольклорные коллективы, народные сказители, исполнители эпоса).

5.2. Сроки проведения Фестиваля:

5.2.1. Организационно-подготовительный период Фестиваля – с мая по сентябрь 2023 года (публикация Положения на официальном сайте Организатора, информационная кампания, сбор и обработка заявок Участников, разработка графика проведения мероприятий в рамках Фестиваля и др.).

5.2.2. Первый (муниципальный) этап Фестиваля проходит с 08.09.2023 по 08.10.2023 в муниципальных образованиях Тюменской области согласно зонированию:

I зона - п. Винзили, Тюменский муниципальный район, включает: г.Тюмень, Тюменский район, Нижнетавдинский район.

II зона - Голышмановский городской округ, Голышмановский муниципальный район, включает: Абатский район, Викуловский район,

Голышмановский городской округ, Казанский район, Сладковский район, Сорокинский район, Аромашевский район.

III зона - с. Омутинка, Омутинский муниципальный район, включает: Армизонский район, Омутинский район, Юргинский район, Бердюжский район, г. Ишим, Ишимский район.

IV зона - с. Вагай, Вагайский муниципальный район, включает: г.Тобольск, Тобольский район, Вагайский район, Уватский район, Ярковский район.

V зона - Заводоуковский городской округ, Заводоуковский городской округ, включает: г.Ялуторовск, Ялуторовский район, Заводоуковский городской округ, Исетский район, Упоровский район.

График проведения Фестиваля с указанием даты, времени и места проведения выступлений и мероприятий в рамках Фестиваля утверждается Организатором по согласованию с Учредителем, доводится Организатором до сведения всех участников не позднее, чем за 10 календарных дней до даты первого дня муниципального этапа.

В случае изменения графика проведения муниципального этапа Организатор в течение 3 календарных дней с даты утверждения изменений графика доводит информацию до сведения Участников.

В программе муниципального этапа:

- конкурсная программа (выступления коллективов), с осуществлением видеозаписи Организатором;
- организация встречи членов жюри с руководителями коллективов по итогам просмотра конкурсных программ.

По итогам конкурсного просмотра в каждой зоне жюри определяет дипломантов 1,2 и 3 степени в каждой номинации без учета возраста участников.

В случае равенства баллов победители определяются по итогам голосования жюри (большинством голосов).

5.2.3. Второй (региональный) этап Фестиваля проходит заочно, в период с 11.10.2023 по 14.10.2023 (место проведения определяет Организатор) и включает в себя:

- просмотр видеозаписи выступлений дипломантов 1 степени по итогам муниципального этапа;
- определение жюри лауреатов Фестиваля в каждой номинации, Гран-при Фестиваля.

5.2.4. Проведение Гала-концерта и церемонии награждения победителей Фестиваля состоится в ДК «Нефтяник» им. В.И. Муравленко (г. Тюмень, ул. Осипенко, 1).

Организатор оставляет за собой право изменить дату и место проведения Гала-концерта Фестиваля.

Организатор не позднее чем за 5 календарных дней до Гала-концерта направляют победителям Фестиваля приглашения.

5.3. Требования к конкурсным программам установлены приложением № 8 к настоящему Положению.

Требования к фонограммам:

-носителями фонограмм являются файлы, прикрепленные к заявке участника. Фонограммы предоставляются в формате WAV;

-каждая звукозапись должна быть с указанием названия коллектива, названием концертной программы (согласно поданной заявке).

Музыкальные инструменты и процессоры звуковых эффектов к ним (комбоусилитель, ударная установка и т.д.) Организатором и принимающей стороной муниципального этапа не предоставляются.

Организатор определяет репетиционное время (техническая репетиция) для Участников. В случае неявки на саунд-чек и репетицию Организатор и принимающая сторона не несут ответственность за сбои в звуковом сопровождении.

Организатор не несет ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых Участниками. Участники осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита и оборудования самостоятельно.

6. Жюри Фестиваля

6.1. Жюри Фестиваля – коллегиальный орган, осуществляющий оценку конкурсных программ (выступлений) Участников Фестиваля (далее — Жюри).

6.2. Состав Жюри первого (муниципального) этапа и второго (регионального) этапа утверждает Организатор по согласованию с Учредителем.

Состав Жюри формируется из творческих работников и ведущих деятелей культуры и искусства, педагогов, артистов, представителей творческих общественных объединений (организаций).

6.3. Количественный состав Жюри должен быть нечетным и включать в себя не менее пяти человек.

6.4. Требования к членам Жюри:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных программ (выступлений участников).

- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Фестиваля.

6.5. С привлеченными сторонними специалистами для работы в составе Жюри Организатор заключает договоры гражданско-правового характера.

6.6. Оценивание конкурсных программ участников по номинациям «Культура – это мы!», «Без границ» проводится в соответствии со следующими критериями:

1.	Художественная ценность репертуара, раскрытие национального (этнографического
----	---

	и регионального) материала: соответствие стилей, жанров, манеры исполнения устных, музыкальных (певческих, инструментальных), танцевальных классических произведений, художественный уровень обработки произведений
2.	Соответствие художественного замысла композиционной целостности произведения
3.	Чистота интонирования (для хоровых и инструментальных коллективов)
4.	Техническая чистота и оригинальность (для хореографических, театральных и цирковых коллективов)
5.	Соответствие репертуарного материала возрасту исполнителей в коллективе
6.	Соответствие художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) представляемому репертуару
7.	Уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительность и раскрытие художественного образа
8.	Общий уровень сценической культуры

6.7. Оценивание конкурсных материалов участников по номинации **«Лучший руководитель самодеятельного любительского коллектива»** проводится в соответствии со следующими критериями:

1.	Значимость вклада руководителя самодеятельного любительского коллектива в сохранение и развитие народные художественных традиций
2.	Масштаб и значимость вклада руководителя самодеятельного любительского коллектива в просветительскую деятельность (региональный, межрегиональный, всероссийский, международный)
3.	Значимость вклада руководителя самодеятельного любительского коллектива в педагогическую деятельность и передачу творческих навыков подрастающему поколению
4.	Творческое своеобразие, художественная ценность руководителя самодеятельного любительского коллектива

6.8. Оценивание конкурсных материалов производится Жюри в соответствии с системой оценки конкурсных программ, утвержденной Организатором согласно пункту 3.3 настоящего Положения.

6.9. Председатель Жюри обеспечивает беспристрастное принятие решения Жюри о победителях Фестиваля. При равенстве голосов решающим является голос Председателя Жюри.

6.10. Жюри (по согласованию с Организатором) оставляет за собой право не присуждать призовое место Участникам.

6.11. Решения Жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

В протоколе в обязательном порядке указывается информация об Участниках и победителях Фестиваля, итоговые баллы всех Участников Фестиваля, содержатся подписи каждого члена Жюри и дата оформления

протокола. Оценочные листы членов Жюри являются обязательным приложением к протоколу.

7. Награждение

7.1. По итогам просмотра конкурсных программ муниципального тура Жюри присуждает победителям следующие награды:

- Диплом I (не более двух), II, III степени в каждой заявленной номинации.

7.2. По итогам заочного (регионального) просмотра всех конкурсных программ Жюри присуждает победителям Фестиваля следующие награды:

- Лауреат в каждой заявленной номинации;
- Гран-при Фестиваля.

7.3. По завершении Фестиваля Участники награждаются дипломами и памятными (ценными) подарками на церемонии награждения и Гала-концерте.

7.4. Диплом Участника направляется в электронном формате (по запросу Участника).

7.5. Государственные и общественные организации, средства массовой информации, предприятия, учреждения, творческие союзы и иные лица по согласованию с Организатором могут учреждать специальные поощрительные призы и памятные подарки для Участников.

7.6. По итогам Фестиваля коллективы, удостоенные звания Гран - при, Лауреатов Фестиваля, рекомендуются Учредителем к участию во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов.

7.7. Коллектив, получивший звание Дипломанта I степени Фестиваля в номинациях **«Культура – это мы!»**, **«Без границ»**, вправе подать заявку на конкурсный отбор на предоставление грантов в соответствии с Постановлением Правительства Тюменской области от 27.02.2020 № 80-п «О грантах в форме субсидии из областного бюджета некоммерческим организациям на оказание поддержки любительских творческих коллективов».

7.8. Руководителей, получивших Диплом I степени в номинации **«Лучший руководитель самостоятельного любительского коллектива»**, Департамент культуры Тюменской области выдвигает на соискание премии Министерства культуры Российской Федерации **«Душа России»** за вклад в развитие народного творчества.

8. Финансирование Фестиваля

8.1. Финансовое обеспечение организации и проведения Фестиваля осуществляется за счет средств областного и муниципального бюджетов Тюменской области.

8.2. Оплата пребывания Участников (проезд, проживание, питание, культурная программа) осуществляется за счет направляющей стороны.

8.3. Организатор вправе привлекать дополнительные ресурсы, в том числе финансовые средства, для проведения Фестиваля, поощрения Участников и победителей Фестиваля.

8.4. Мероприятия в рамках Фестиваля – бесплатны и доступны для населения Тюменской области.

9. Контакты Организатора

9.1. Общие вопросы и консультирование - отдел проектов и социально-культурной деятельности ГАУК ТО «Дворец национальных культур «Строитель», контактный телефон: +7 (3452) 36-57-23, e-mail: skd-stroitel72@yandex.ru.

Приложение № 1 к Положению о проведении
V Регионального фестиваля-конкурса любительских
творческих коллективов Тюменской области
Форма

ЗАЯВКА¹
участника V Регионального фестиваля-конкурса любительских творческих
коллективов Тюменской области

1.	Наименование коллектива (полностью)	
2.	Дата создания коллектива	
3.	Муниципальное образование (полностью)	
4.	Наименование населенного пункта (полностью)	
5.	Наименование направляющей организации (полностью и сокращенное), на базе которой коллектив осуществляет свою деятельность на дату подачи заявки	
6.	Контактные сведения о направляющей организации (руководитель, телефон, электронная почта)	
7.	Количество участников коллектива, задействованных в конкурсной программе (выступлении)	
8.	Данные о руководителе коллектива: ФИО (полностью), звания (при наличии), контактный телефон, электронная почта	
9.	ФИО концертмейстера (при наличии), звания (при наличии)	
10.	Наличие званий у коллектива («Заслуженный коллектив народного творчества Тюменской области», «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив»). Год присвоения звания	
11.	Номинация (согласно пункту 5.1 Положения)	
12.	Наименование концертной программы (номера, с которым коллектив заявляется на Фестиваль)	
13.	Хронометраж концертной программы (выступления)	
14.	Технический райдер	

Руководитель коллектива: _____ /

_____ (подпись)

_____ (ФИО полностью)

печать (при наличии)

Дата подачи заявки: « _____ » _____ 20__ года

¹ На каждую номинацию коллектив подает отдельную заявку

Приложение №2 к Положению о проведении
V Регионального фестиваля-конкурса любительских
творческих коллективов Тюменской области
Форма

Действующий репертуар участника
V Регионального фестиваля-конкурса
любительских творческих коллективов Тюменской области

Название коллектива _____

№ п/п	Наименование творческого номера	Год создания номера	Группа, количество участников	Хронометраж

Руководитель коллектива:

_____/_____
(подпись) (ФИО полностью)

печать (при наличии)

Дата: « ____ » _____ 20__ года

СПИСОК
участников V Регионального фестиваля-конкурса
любительских творческих коллективов Тюменской области

Название коллектива _____

№ п/п	ФИО	Год рождения

Руководитель коллектива:

_____/_____
(подпись) (ФИО полностью)

печать(при наличии)

Дата: « ____ » _____ 20 ____ года

Приложение № 4 к Положению о проведении
V Регионального фестиваля-конкурса любительских
творческих коллективов Тюменской области
Форма

В Государственное автономное учреждение культуры
Тюменской области «Дворец национальных культур
«Строитель»

(Ф.И.О. субъекта персональных данных)

(адрес, проживания субъекта персональных данных)

(номер основного документа, удостоверяющего личность субъекта
персональных данных)

(дата выдачи указанного документа и наименование органа, выдавшего
документ)

Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку, сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, сбор персональных данных с целью участия в V Региональном фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов Тюменской области (далее – Фестиваль):

№ п/п	Персональные данные	Согласие (да/нет — нужное отметить)
1	Фамилия	да/нет
2	Имя	да/нет
3	Отчество	да/нет
4	Год, месяц, дата и место рождения	да/нет
5	Паспортные данные	да/нет
6	Адрес места жительства и регистрации	да/нет
7	Контактные телефоны, e-mail	да/нет
8	Сведения о местах обучения	да/нет
9	Сведения о местах работы	да/нет
10	Достижения	да/нет
11	Поощрения	да/нет
12	Фотографии, видео	да/нет
13	Другие сведения, необходимые для осуществления участия в Фестивале	да/нет

Учреждение, получающее согласие субъекта персональных данных, вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные требованиями законодательства Российской Федерации, документами, регламентирующими проведение Фестиваля.

Я также даю согласие на включение в целях информационного обеспечения Фестиваля в общедоступные источники персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения, достижения, поощрения, фотографии, видео.

Я также выражаю согласие на получение и передачу моих персональных данных государственным органам и организациям для обеспечения соблюдения закона и иных нормативных правовых актов, прохождения конкурсного отбора, прохождения безналичных платежей на мой банковский счет. Для этих целей дополнительно могут быть получены или переданы сведения о дате рождения, гражданстве, доходах, паспортных данных, идентификационном номере налогоплательщика, свидетельстве государственного пенсионного страхования, реквизитах банковского счета.

Настоящее согласие действует неопределенное время.

Субъект персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку персональных данных, письменно уведомив об этом руководство организации, в которое было представлено согласие.

В случае отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку персональных данных руководитель учреждения обязан уведомить субъекта персональных данных о прекращении обработки персональных данных и уничтожении персональных данных в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня поступления указанного отзыва.

подпись

Ф.И.О.

«____» _____ 2023 Мг.

Заполняется родителем/законным представителем несовершеннолетнего

В Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Дворец национальных культур «Строитель»

(Ф.И.О. родителя/законного представителя субъекта персональных данных)

(адрес, где зарегистрирован родитель (законный представитель) субъекта персональных данных)

(номер основного документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя) субъекта персональных данных)

(дата выдачи указанного документа и наименование органа, выдавшего документ)

Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку, сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

(Ф.И.О. ребенка)

с целью участия в V Региональном фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов Тюменской области (далее – Фестиваль):

№ п/п	Персональные данные	Согласие (да/нет — нужно отметить)
1	Фамилия	да/нет
2	Имя	да/нет
3	Отчество	да/нет
4	Год, месяц, дата и место рождения	да/нет
5	Паспортные данные	да/нет
6	Адрес места жительства и регистрации	да/нет
7	Контактные телефоны, e-mail	да/нет
8	Сведения о местах обучения	да/нет
9	Сведения о местах работы	да/нет
10	Достижения	да/нет
11	Поощрения	да/нет
12	Фотографии, видео	да/нет
13	Другие сведения, необходимые для осуществления участия в Фестивале	да/нет

Учреждение, получающее согласие субъекта персональных данных, вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные требованиями законодательства Российской Федерации, документами, регламентирующими проведение Фестиваля.

Я также даю согласие на включение в целях информационного обеспечения Фестиваля в общедоступные источники персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения, достижения, поощрения, фотографии.

Настоящее согласие действует неопределенное время.

Родитель (законный представитель) субъекта персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка, письменно уведомив об этом руководство организации, в которое было представлено согласие.

В случае отзыва родителем (законным представителем) субъекта персональных данных согласия на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка руководитель организации обязан уведомить родителя (законного

представителя) субъекта персональных данных о прекращении обработки персональных данных и уничтожении персональных данных в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня поступления указанного отзыва.

_____ « ____ » _____ 2023 г.
подпись Ф.И.О.

Приложение № 5 к Положению о проведении
V Регионального фестиваля-конкурса любительских
творческих коллективов Тюменской области
Форма

**Согласие родителя (законного представителя)
на участие несовершеннолетнего в культурно-массовом мероприятии**

Я, _____,
(ФИО родителя (законного представителя) контактный номер телефона)

родитель (законный представитель) _____
(ФИО ребенка)

настоящим своим заявлением даю согласие на участие своего ребенка в отборочном этапе и Гала-концерте V Регионального фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов Тюменской области.

Фамилия _____ / _____

Дата _____

Приложение № 6 к Положению о проведении
V Регионального фестиваля-конкурса любительских
творческих коллективов Тюменской области
Форма

**Расписка
руководителя творческого коллектива
о состоянии здоровья несовершеннолетних на момент участия
в культурно-массовом мероприятии**

Я, _____,
(ФИО родителя (законного представителя) контактный номер телефона)

Руководитель творческого коллектива _____,
(название коллектива)

Заверяю, что несовершеннолетние участники коллектива здоровы, и несу ответственность за их здоровье во время проведения отборочного этапа и Гала-концерта V Регионального фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов Тюменской области.

Фамилия _____ / _____

Дата _____

Приложение №7 к Положению о проведении
V Регионального фестиваля-конкурса любительских
творческих коллективов Тюменской области
Форма

**Анкета участника в номинации
«Лучший руководитель самостоятельного любительского коллектива»**

Фамилия, имя, отчество: _____

Дата, месяц, год рождения: _____

Должность, место работы: _____
(официальное название)

Наименование возглавляемого коллектива (при наличии):

Почетные звания, государственные награды (с указанием наименования и даты присуждения):

Ученая степень, ученое звание (при наличии): _____

Стаж работы по специальности: _____

Стаж работы с возглавляемым коллективом (при наличии): _____

Концертные программы, спектакли, выставки за последние два года
(при наличии):

Награды, полученные на международных, всероссийских, межрегиональных и региональных
фестивалях, конкурсах, выставках (указывать в порядке приоритетности и статуса по
убыванию): _____

Контактный номер телефона: _____

Кандидат:

(подпись) (фамилия, имя, отчество) (дата)
печать (при наличии)

Руководитель отрасли культуры муниципального образования:

(подпись) (фамилия, имя, отчество) (дата)
печать (при наличии)

Программные требования Номинация «Культура – это мы!»

Наименование направления	Требования к конкурсным программам
Коллективы народной музыки	В конкурсной программе исполняется два разножанровых произведения традиционной национальной музыки в сценической обработке. Общая продолжительность звучания программы - до 10 минут.
Коллективы народного танца	В конкурсной программе исполняется два разножанровых произведения традиционной национальной хореографии в сценической обработке. Общая продолжительность звучания программы - до 10 минут.
Коллективы народной песни	В конкурсной программе исполняется два разножанровых произведения традиционной национальной народной вокального искусства сценических формах, авторских произведений патриотической направленности. Общая продолжительность звучания программы - до 10 минут.
Фольклорные коллективы, представляющие традиционную культуру народов России	В конкурсной программе исполняется два разножанровых произведения. Для исполнения допускаются самобытные образцы народного музыкально-песенного творчества областей, краев, регионов России, может быть представлена патриотическая тема: героизм людей, любовь к родной стороне, ее традициям, обычаям, обрядам, красоте природы. Исполняется традиционное национальное вокальное и инструментальное искусство в аутентичной форме, уникальные самобытные жанры – эпос, горловое пение, показ обрядовых действий и др. Все песни исполняются подряд, смена костюмов (перерыв на переодевание) не допускается. Коллективы численностью от 2 до 12 человек (включая участников инструментального сопровождения). Общая продолжительность звучания программы - до 10 минут.
Театральные коллективы	В показ включаются спектакли, фрагменты театральных постановок любых театральных жанров (драматические,

	музыкальные, кукольные и др.). Оформление сцены театральные коллективы обеспечивают своими силами. Демонстрируется отрывок из спектакля длительностью не более 15 минут.
Цирковые коллективы	В конкурсной программе демонстрируется один номер. Эквилибр, жонглирование, воздушные гимнасты, фокусы, акробатика. Длительность номера не более 5 минут.
Хореографические коллективы	В конкурсной программе исполняется один номер. Классический и стилизованный народно-сценический танец. Длительность номера не более 5 минут.
Академические хоры и вокально-хоровые ансамбли	В конкурсной программе исполняется два разножанровых произведения, одно на выбор «а capella», также допускается исполнение классического произведения (кроме обработок народных песен). Общая продолжительность программы – до 10 минут. Коллективы численностью от 2 до 12 человек.
Коллективы струнных, духовых и ударных инструментов (в том числе духовые оркестры)	В конкурсной программе исполняются два разножанровых произведения отечественных композиторов. Общая продолжительность звучания программы – до 10 минут.

Номинация «Без границ»

Наименование направления	Требования к конкурсным программам
Театральные коллективы	В показ включаются спектакли, фрагменты театральных постановок любых театральных жанров (драматические, музыкальные, кукольные и др.) произведениями русской и зарубежной классики. Оформление сцены театральные коллективы обеспечивают своими силами. Демонстрируется отрывок из спектакля длительностью не более 15 минут.
Хореографические коллективы	В конкурсной программе исполняется один номер. Классический и стилизованный народно-сценический танец. Длительность номера не более 5 минут.
Вокально-хоровые	В конкурсной программе исполняется два разножанровых

ансамбли	<p>произведения, одно на выбор «а capella», также допускается исполнение классического произведения (кроме обработок народных песен).</p> <p>Общая продолжительность программы – до 10 минут.</p> <p>Коллективы численностью от 2 до 12 человек.</p>
Коллективы струнных, духовых и ударных инструментов (в том числе духовые оркестры)	<p>В конкурсной программе исполняются два разножанровых произведения отечественных композиторов.</p> <p>Общая продолжительность звучания программы – до 10 минут.</p>